



CAMERATA DE VIOLÕES

O grupo nasceu numa reunião de professores do Conservatório Brasileiro de Música e ganhou espaço no cenário musical com vibrantes interpretações de um repertório brasileiro de altíssima qualidade. Seu primeiro cd, lançado em 2001, recebeu referências elogiosas da crítica especializada nacional e internacional. A revista inglesa CLASSICAL GUITAR referiu-se ao conjunto como **“uma orquestra de violões que produz um som deslumbrante”**. Com apresentações em diversos estados brasileiros, a Camerata de Violões do CBM vem conquistando a admiração do público e de grandes músicos como Hermeto Pascoal, que já dedicou uma composição inédita ao octeto. O segundo CD do grupo foi gravado e lançado pela gravadora Biscoito Fino, e obteve indicação ao GRAMMY 2009 na categoria melhor álbum instrumental. O terceiro CD "Suítes do Brasil" foi lançado em 2016, ano que a Camerata completou vinte anos de atividades.

“uma gravação inspiradora, que todos os grupos deveriam se apressar em obter.”

CLASSICAL GUITAR MAGAZINE – Londres

“...a Camerata exibiu trabalho interessantíssimo, acionando com flagrante resultado artístico oito violonistas” **Carlos Dantas – TRIBUNA DA IMPRENSA**

“...a propósito, o cd é um primor.” **Débora Ghivelder – VEJA Rio**

“Tivemos um encontro muito bonito aqui em casa. Um encontro de muita musicalidade, mas o que me impressionou na Camerata de Violões foi a família musical compondo. A turma que está com o Paulo, ela está no meio do começo e toca uma música muito linda”. **Hermeto Pascoal.**

“...a Camerata de Violões do CBM tem lugar assegurado no nosso cenário musical.” **TRIBUNA DA IMPRENSA**

Integrantes:

*Artur Gouvêa, Marco Lima, Fabio Nin, Luciano Camara,
Eduardo Gatto, Valmyr de Oliveira, Adriano Furtado, Rogério Borda*