



CAMERATA DE VIOLÕES

SUÍTES DO BRASIL

Breve release

O violão, instrumento que circula nos mais variados meios musicais aproximando gerações, ganha tratamento especial no terceiro CD da Camerata de Violões – *Suítes do Brasil* – nos convidando a homenagear a música brasileira. O título deve-se à escolha do repertório, composto por suítes ou por obras assim organizadas pela Camerata.

A partir das diversas possibilidades do violão, a Camerata nos apresenta: Nicanor Teixeira, um de nossos grandes mestres; Garoto, expoente das cordas brasileiras; Rogério Borda, e sua ampla experiência em compor para grupos de cordas dedilhadas; Ernesto Nazareth, pianista, considerado símbolo da síntese musical brasileira; Gaetano Galifi, dedicado violonista cujas composições trazem recursos inovadores para o instrumento.

A sonoridade de *Suítes do Brasil* desperta atenção aos diferentes timbres do violão, que a Camerata de Violões revela fazendo vigorar não só a melodia e os acompanhamentos, mas a polifonia das vozes, a conversa entre elas e os elementos percussivos que fazem nosso corpo pulsar em sintonia com cada música.