



## CAMERATA DE VIOLÕES

O grupo nasceu numa reunião de professores do Conservatório Brasileiro de Música e ganhou espaço no cenário musical com vibrantes interpretações de um repertório brasileiro de altíssima qualidade. Seu primeiro cd, lançado em 2001, recebeu referências elogiosas da crítica especializada nacional e internacional. A revista inglesa CLASSICAL GUITAR referiu-se ao conjunto como **“uma orquestra de violões que produz um som deslumbrante”**. Com apresentações em diversos estados brasileiros, a Camerata de Violões do CBM vem conquistando a admiração do público e de grandes músicos como Hermeto Pascoal, que já dedicou uma composição inédita ao octeto. O segundo CD do grupo foi gravado e lançado pela gravadora Biscoito Fino, e obteve indicação ao GRAMMY 2009 na categoria melhor álbum instrumental.

Este show apresentado pela Camerata de Violões "Suítes do Brasil" é baseado no CD de mesmo nome e cujo repertório apresenta obras de compositores brasileiros, organizado em forma de suítes. Suíte é uma forma de composição tradicional da música europeia, originalmente organizada por um conjunto de danças. Trazida ao Brasil, permanece viva até os dias de hoje no cenário da música de concerto, graças à sua estrutura, que permite trazer ao palco gêneros vivos no cenário musical contemporâneo. O cd e o show "Suítes do Brasil" apresenta em seu repertório composições de Aníbal Augusto Sardinha o "Garoto", Nicanor Teixeira, Rogério Borda, Ernesto Nazareth a quem prestamos uma grande homenagem por ter completado em 2013 150 anos de nascimento e o compositor Gaetano Galifi, numa obra composta e dedicada exclusivamente para a Camerata de Violões.

*“uma gravação inspiradora, que todos os grupos deveriam se apressar em obter.”*

**CLASSICAL GUITAR MAGAZINE – Londres**

*“...a Camerata exibiu trabalho interessantíssimo, acionando com flagrante resultado artístico oito violonistas”* **Carlos Dantas – TRIBUNA DA IMPRENSA**

*“...a propósito, o cd é um primor.”* **Débora Ghivelder – VEJA Rio**

*“Tivemos um encontro muito bonito aqui em casa. Um encontro de muita musicalidade, mas o que me impressionou na Camerata de Violões foi a família musical compondo. A turma que está com o Paulo, ela está no meio do começo e toca uma música muito linda”.* **Hermeto Pascoal.**

*“...a Camerata de Violões do CBM tem lugar assegurado no nosso cenário musical.”* **TRIBUNA DA IMPRENSA**

### **Integrantes:**

*Artur Gouvêa, Marco Lima, Fabio Nin, Luciano Camara,  
Eduardo Gatto, Valmyr de Oliveira, Adriano Furtado, Rogério Borda*